

公民館通信



2021年
10・11月号
No.298



たのしいまち

編集：たのしいまち編集委員

発行：多摩市立永山公民館 ☎206-0025 多摩市永山 1-5 ☎042(337)6661 FAX042(337)6003
多摩市立関戸公民館 ☎206-0011 多摩市関戸 4-72 ☎042(374)9711 FAX042(339)0491



映画監督

神 祐人 さん

多摩市市制50周年記念事業として、映画「10年後の君へ」の上映会が行われる。脚本と編集を手掛けたのは、多摩市育ちの映画監督、満面の笑みの神さんだ。上映されるのは11月。どんな物語なんだろうとワクワクする。実は、初めての作品は、多摩ニュータウンが舞台だった。7年前に上映された作品で、タイトルは「たぬきがいた」。一ええっ?! たぬき?? 確かに夜中に出没したという話は聞かされた。多摩ニュータウンに転入してきた少年の物語。人のつながりを描いた作品だ。

もともと映画は、アクションものなら大好きという程度。ジャッキー・チェンやシュワルツェネッガーなどが活躍する物語には引き込まれたものの、中学時代は野球部。高校では帰宅部だった。大学は、文学部文芸学科へ。そこで脚本の授業を受講。「脚本」の魅力にハマってしまったそうだ。卒業後はさらに専門学校へ進学し、映画作りを奥深く学んだ。

しかし、卒業制作で壁にぶち当たった。多くの仲間と映画を

つくりあげる事の難しさを痛感。自分自身の未熟さを知った、と話す。しばらく無気力な時間を過ごしていたが、10年前、アルバイト先のエコプラザで知り合った一人のおばちゃんとの出会いが転機となった。「映画を創りたいなら、応援するよ」と背中を押してくれたのだ。それから一念発起。幅広い人脈を持ち、多くの市民ボランティアの協力をいただいて「たぬきがいた」が生まれた。年を重ね、他人の意見を尊重できるようにもなっていた。

今、37歳。脚本書きは、「案しさ3%、残り97%はつらい」といい、完成までに半年ほど苦しむそうだが、「苦しむほど後が楽になる」と、目を輝かせて次の作品の企画などを話した。願いは、自分の作品が人のつながりの一助になること。お世話になったおばちゃんの手作り応援旗を掲げ、彼女との出会いがあればこそ、自身にもたくさんのお会いとつながりが生まれたと語る表情と瞳に、二つ目の旗を贈りたい気持ちになった。

永山公民館企画<市制施行50周年記念事業>

榊 祐人監督 (多摩市出身) 撮影

「10年後の君へ」 & 「たぬきがいた」 上映決定!

▼日時 11/2 (火)

▼会場 永山公民館ベルブホール

① 14:00~ 「たぬきがいた」
15:35~ 「10年後の君へ」

★トーク 16:45~

ゲスト: 榊 祐人監督

聞き手: 山口 渉さん

(TAMA 映画祭実行委員)

② 18:00~ 「たぬきがいた」
19:35~ 「10年後の君へ」



※新型コロナウイルス感染症拡大の状況によつて、開催時間が変更する場合があります。

▼定員 70名、入場無料

▼申込 10月8日(金) 9時より受付開始

※詳細は、10月5日号たま広報をご覧ください。



10年後の君へ より

自分ひとりじゃ叶えられない夢も
誰かの力を借りたら叶うこともあるんだな

永山公民館主催事業/協力多摩市立図書館



「たまのまちゼミ

~ニュータウンクロニクル~

多摩ニュータウンの50年の流れを感じながら、多摩人の営み、暮らしの価値を考える「まち」の学び場を開催します。

▼日時 11/5、11/19、12/3 (全3回)
すべて金曜日の10:00~12:00

▼会場 多摩市立永山公民館 集会室

▼テーマ本 「ニュータウンクロニクル」
(中澤日菜子氏著)

▼講師 中澤日菜子氏 (劇作家・作家)

▼定員 15人 (1歳以上保育あり定員5人)

▼申込 10月8日(金) 9時から10月22日(金)まで。多摩市公式HPのインターネット、電話、FAXのいずれかで、氏名、電話番号、住所、参加回数、保育希望の有無
民館へ ※申込多数の場合は抽選



市民映画祭が今年も始まります

今年最も感銘を受けた作品・監督・俳優を表彰する「TAMA 映画賞」の授賞式も13回目となり、いち早い映画賞として他の映画祭に影響力を持つまでに成長しました。また、これまで多くの新人監督を世に輩出し、若手監督の登竜門とまで言われるコンペティション「TAMA NEW WAVE」は過去最多となる175作品の応募がありました。俳優・監督・製作者など多くのゲストが訪れる楽しい映画祭、ぜひご来場下さい。



TAMA CINEMA FORUM

第31回 映画祭

日程.. 11月13日(土) ~ 21日(日)

会場.. 府中の森芸術劇場どりーむホール、ベルブホール、ヴィーダホール

第13回TAMA映画賞授賞式

最優秀作品賞など受賞者を招いて感動の授賞式を行います。

日付.. 11月21日(日)

場所.. 府中の森芸術劇場どりーむホール

※チケット販売など詳細は、TAMA映画フォーラム

ホームページを

ご確認ください。



関戸公民館休館日 10月=4・18日、11月=1・15日

多摩市市制施行 50 周年記念 What's JAZZ! ジャズへの招待 Vol. 58 スイング・モダンジャズ

2021年9月17日(金) 関戸公民館ヴィータホール

出演：スインギー奥田(ドラムス)、ナオミグレース(ボーカル)、金山マサ裕(ピアノ)、貴田重夫(サクソフーン)、菅井信行(ベース)、小松悠人(トランペット)

新型コロナウイルス感染症対策を行うなかで、昼の部：96名、夜の部：92名が参加しました。

スイングジャズ、モダンジャズの生演奏に皆さんが癒された時間になりました。



次回予告

What's JAZZ!

ジャズへの招待 Vol.59 第1部モダンジャズサウンド
第2部クリスマスジャズ

日 時：令和3年12月9日(木)

昼の部：14時～16時、夜の部：17時30分～19時30分

※開場は各回開演30分前

場 所：永山公民館 ベルブホール(ベルブ永山5階)

出 演：スインギー奥田(ドラムス)、マリア・エヴァ(ボーカル)、金山マサ裕(ピアノ)、菅井信行(ベース)、宅間善之(ヴィブラホン)

チケット販売：前売りチケットは、11月4日(木)10時～12月8日(水)

17時まで 多摩ボランティア・市民活動支援センター(ヴィータ7階)で販売 ※チケットの半券に来場者の連絡先をご記入下さい ※当日券は、売り切れがない場合に受付で販売

定 員：各回72人

問 合 せ：関戸公民館 ☎042-374-9711

※新型コロナウイルス感染症の感染防止対策により変更となる場合があります 実行委員会ホームページ



今回は、社会教育主事任用資格を取得するための実習生として、大学生の2人(ゆ)さんと、(そ)さんが、多摩市の公民館にかかわってくださっています。
お二人から「こんな公民館企画があったらいいな」を伺いました。
若い世代の新鮮な目線からみた公民館が映ると、楽しそうな企画になりました！

私が公民館にあったらいいなと思う企画は、『みんなが見てきた空』です！これは講座ではなく、皆さんに「この空綺麗だな」と思った空の写真を撮ってきていただき、それを集めて展示するというものです。

空は私たちの日常に当たり前のように存在していますが、あえてその当たり前のものを見ることで美しさを再発見することができるのではないのでしょうか。

また、空を見るためには上を向かなければなりません。皆さんはいつも下を向いて歩いていませんか？私は周りを見ていて、スマートフォンを見たりして下を向いている人が多いように感じています。そして、そんな今の時代だからこそ、下ではなく、少しでも上を見て、視野を広げたり、心を晴れやかにすることが必要だと私は思います。

この企画によって空の写真を共有することで、空の美しさに改めて気づき、明日からまた頑張ろうと少しでも前向きな気持ちになったり、「今日の空見てみようかな」と感じてもらえたらいいなという思いを込めて、この企画を提案しました。(ゆ)



『演技に挑戦』

～マダーミステリーで遊んでみよう～

マダーミステリーとは、殺人事件が起こる物語の登場人物の一人となり、推理や会話、世界観を楽しむコミュニケーションゲームです。キャラクターの気持ちに寄り添うことが大切ですが、完璧になりきる必要はありません。映画・ドラマ・演劇産業が盛んな多摩地域で、日常生活ではなかなか経験できない「演じること」を気軽に体験できる機会があれば素敵ではないかと思い企画しました。(そ)

『一人暮らし講座』

暮らしの知識を教えてもらえる場があれば助かると、現在一人暮らし中の私自身感じていたことから、本講座を考案しました。具体的には、お金の話・家事のライフハック・ありがちなトラブルと対策・ライフラインやゴミ出しのルール等です。また、昨今ご近所付き合いが少ないことに加え、コロナ禍で友人が出来辛い現況の中、近くに住む知り合いがいない人も数多くいるはずです。参加者同士のコミュニティーが生まれることも大きなメリットになると考えられます。(そ)

催しの予定は、変更になる可能性がございます。ご不明点は各公民館までお問い合わせください。

【東京パラリンピックの閉会式で旗手をした】

2021年9月5日(日)閉会式当日。

14時ごろ。集合場所の秩父宮ラグビー場で「旗手をお願いします」と告げられた。競技の日程か、コロナの影響か。閉会式に参加できない国は45ヶ国ぐらいあるようで、私は急遽その国々の国旗を運ぶ役の一人となった。『旗手』という言葉にびっくりし、全然実感がわからない。

17時すぎ。国立競技場に入ると、パイプ椅子が1m間隔で160個くらいずらっと並んでいる。『LTU』という紙が貼ってある椅子に案内された。私はリトアニアの国旗担当だ。まだまだ実感がわからない。

19時半。国旗が配られた。周りの旗手の選手たちは民族衣装を着ていたり、金メダルを首から下げていたり、旗と一緒に誇らしげに写真を撮ったりしている。自分が旗手をする実感がようやくわいてきた。リトアニアの国旗をじっと見つめる。『リトアニアの選手はこの旗を持って式に参加したかっただろうな』『リトアニアの子どもたちはTVの前でこの旗を探しているかな』

20時すぎ。式が始まり、旗手の入場時間がきた。鼓動が高鳴る。大音量の音楽の中、歩き始める。照明が眩しく、旗が風で煽られて重い。リトアニアの国旗がTVに写るように、旗の柄が見えるように、なるべく上の方に掲げ、踏ん張りながら数百m歩いた。一瞬だった。リトアニアの方たちが見てくれていたらとても嬉しい。

東京2020パラリンピック競技大会のボランティアは2018年に募集され、面接や研修を経て、2020年3月に採用者が決まった。当初、私は別会場の観客誘導係として採用されていた。しかし活動開始日の2週間前、無観客が決まり、私の係は全て白紙に。この式でのボランティアの依頼が来たのは、式の4日前。活動内容(旗手)は当日くじ引きで決定した。賛否両論ある中での開催だったが、国旗を渡された選手たちのここにこした笑顔や綺麗な瞳は、印象深かった。(月一子)



☆☆ 編集後記 ☆☆

☆オリパラ大興奮&大感動の後、たくさんの選手がプロ野球始球式で投げた。体操・橋本、水泳・池江、そして車いすのテニス・国枝、ラグビー・池崎、バスケット・豊島等々。感動は続き、大相撲では白鵬引退、MLBでは大谷大活躍、MVPか?! (月)

☆仮住居への転居7日前、コロナ感染、自宅隔離、咳のひどさに、腹筋痙攣、熱は激しく身降、血中酸素は入院レベル。やっと1ヶ月遅れて転居、足腰フラフラ、臍鞘炎で仕事復帰断念(泣) (幸)

☆皆さん初めましてー中央大学5年のゆです。社会教育委員会として公民館通信作成に参加させていただきます。よろしくお願ひします。 (ゆ)

☆初めまして。社会教育委員会として数ヶ月お世話になります。自分の原稿が載るので緊張しています笑。よろしくお願ひします! (そ)

☆来年の手帳・カレンダーを選ぶ時期になりました。今年の4月はしまりのを買いました。3割引きで年度に切り替え☆ (す)

☆半袖の出番も終わりかしと思えば、真夏のような日もあって…。穏やかな秋がながく続きますように。 (ひ)



「たのしいまち」うた みなさまもチャレンジしてみてくださいね。

出来上がった作品、ぜひ公民館までお持ち込みください！お待ちしております！