

文化芸術の将来像に関する市民アンケート実施要領

1 趣旨

市民や文化芸術に関わっている方と共に、文化や芸術をみんなで振興していくための「多摩市みんなの文化芸術条例」を制定し、令和4年4月1日に施行した。

文化芸術の振興を計画的に推進するため、計画の前段となる文化芸術の将来像を令和5年6月に策定することを目標とし、多摩市文化芸術ビジョン検討委員会（以下、検討委員会）を設置し、検討を進めている。

本アンケートは、文化芸術の将来像の策定にあたり、検討委員会が市民に確認したい事項を調査し、回答結果を文化芸術の将来像に反映させることを目的に実施する。

2 実施内容

(1) 実施期間

令和5年1月20日（金）～2月20日（月）

(2) 事前周知

ア 多摩市公式ホームページ

イ たま広報1月20日号

ウ 公共施設におけるチラシ掲出（資料1の通り）

(3) 実施方法

ア インターネット手続き（L o G oフォーム）

イ アンケート調査票を下記施設へ掲出し、回収箱へ投函

（設置場所：文化・生涯学習推進課窓口、市役所1階ロビー、関戸・永山公民館、パルテノン多摩、市民活動・交流センター）

(4) 結果の公表

実施期間終了後、速やかに調査票の回答をまとめ、その結果を市公式ホームページで公表する。

また、第4回多摩市文化芸術ビジョン検討委員会（3月実施予定）で結果を報告する。

(5) 文書の管理

提出されたアンケート調査票は返却せず、調査票の保存年限は10年とする。

(6) アンケート調査票

実施するアンケート調査票は、別添のとおりとする。

多摩市

文化芸術の将来像に関するアンケート調査

～ 文化芸術を振興していくため、
皆さんの声をお聞かせください～



多摩市では、市民や文化芸術に関わっている人たちと共に、文化や芸術をみんなで振興していくための「多摩市みんなの文化芸術条例」を制定し、令和4年4月1日に施行しました。

このたび、文化芸術の振興を計画的に推進するため、計画の前段となる文化芸術の将来像を策定します。将来像は、文化芸術を通じて「多摩市のあるべき姿・ありたい姿」を表現したものです。市民・団体・企業・行政など、多摩市に関わっているすべての人が同じ方向を向いて文化芸術を振興していくため、将来像について、ぜひ皆さまのご意見をお聞かせください。

【ご回答にあたってのお願い】

- ◆お名前・ご住所・連絡先の記載は不要です。
- ◆調査結果において、個人が特定されることはありません。
- ◆各設問によって○をつける数が異なります。その都度、書いてある記入方法に沿ってご記入ください。
- ◆回答が「その他」にあてはまる場合は、() 内に具体的な内容をご記入ください。
- ◆Web上でも回答できます。Webでの回答をご希望の方は、右下のQRコードからご回答ください。



回答期限 令和5年2月20日（月）

お問い合わせ先 多摩市くらしと文化部 文化・生涯学習推進課

電話 : 042-338-6882

FAX : 042-371-3711

本アンケートの文化芸術は、以下の定義とします。

○芸術…文学、音楽、美術、写真、演劇、舞踊など

○メディア芸術…映画、アニメーション、電子機器等を利用した芸術など

○伝統芸能・芸能…雅楽、能楽、文楽、歌舞伎、講談、落語、漫才、歌唱など

○生活文化・国民娯楽…茶道、華道、書道、食文化、囲碁、将棋など

○文化財…有形・無形文化財（建造物、絵画、彫刻など）

○地域における文化芸術…地域固有の伝統芸能、郷土芸能（めかい、山王下粉屋踊りなど）

【あなたの属性についてお伺いします。（問1～問3）】

問1 あなたの年齢をおうかがいします。（1つだけ選択）

1 18歳未満

2 18歳～20歳代

3 30歳代

4 40歳代

5 50歳代

6 60歳代

7 70歳代

8 80歳代

9 90歳以上

問2 あなたは多摩市とどのような関わりがありますか。

（あてはまるものすべてに○をつけてください）

1 市内に居住している

2 市内で働いている

3 市内にある学校等で学んでいる

4 市内で事業を営んでいる

5 市内で文化芸術活動をしている

6 その他（任意： ）

問3 文化芸術関連団体に加入していますか。（1つだけ選択）

1 はい

2 いいえ

【文化芸術についてお伺いします。(問4～問9)】

問4 この1年以内に、ホール・劇場、映画館、美術館・博物館および書籍などで直接、またはインターネットのライブ配信などで、触れた文化芸術は何ですか？

(主にあてはまるもの3つまでに○をつけてください)

※「触れた」とは、文化芸術に参加・体験・鑑賞・実施・支えることを意味します

- 1 音楽(クラシック音楽)
- 2 音楽(洋楽、J-pop、演歌などのポピュラー音楽)
- 3 美術(絵画、書、彫刻、工芸など)
- 4 写真
- 5 演劇(現代劇、ミュージカルなど)
- 6 舞踊(バレエ、ダンス含む)
- 7 映画
- 8 アニメーション、電子機器等を利用した芸術など
- 9 文学(詩・小説・戯曲・随筆・文芸評論など)
- 10 雅楽、能楽、文楽、歌舞伎、講談、落語、漫才、歌唱
- 11 茶道、華道、書道、食文化、囲碁、将棋
- 12 有形・無形文化財(建造物、絵画、彫刻など)
- 13 地域固有の伝統芸能、郷土芸能(山王下粉屋踊り、めかいなど)
- 14 その他(具体的に：)
- 15 触れなかった

問4で「15 触れなかった」を選択した方は問5へ進んでください。

1～14を選択した方は続いて問4-1へ進んでください。

問4-1 文化芸術に、ホール・劇場、映画館、美術館・博物館および書籍などで直接、またはインターネットのライブ配信などでの触れ方は何ですか？

(あてはまるものすべてに○をつけてください)

- 1 参加・体験
- 2 鑑賞 (ライブ配信鑑賞を含まない)
- 3 ライブ配信鑑賞
- 4 実施・発表
- 5 ライブ配信 (発信)
- 6 支える (実施・発表を裏方として支える)
- 7 その他 (具体的に：)

問4-2 問4-1で回答した、文化芸術に触れた場所は主にどこですか。

(1つだけ選択)

- 1 多摩市内
- 2 市外
- 3 ライブ配信 (場所を問わない)
- 4 その他 (具体的に：)

問5 今後、特にどのように文化芸術に触れていきたいですか？

(あてはまるもの1つに○をつけてください)

- 1 参加・体験
- 2 鑑賞 (ライブ配信鑑賞を含まない)
- 3 ライブ配信鑑賞
- 4 実施・発表
- 5 ライブ配信 (発信)
- 6 支える (実施・発表を裏方として支える)
- 7 その他 (具体的に：)

問6 文化芸術に触れるための情報を主に何で得ていますか？

(あてはまるもの3つまでに○をつけてください)

- 1 インターネット
- 2 自治体・文化施設の広報誌
- 3 公共施設や駅などで配布・掲示されているチラシやポスター
- 4 新聞・雑誌
- 5 無料のタウン誌、情報誌
- 6 テレビ・ラジオ
- 7 知人からの口コミ
- 8 その他（具体的に： _____)
- 9 特になし

問7 どうしたら、文化芸術を身近に感じたり、触れやすくなると思いますか。

(あてはまるもの3つまで○をつけてください)

- 1 多様な文化芸術イベントがいろいろな場所で行われている
- 2 日常で文化芸術に自然と触れられる街になっている
- 3 文化施設が誰にでも開かれ、様々な文化芸術の参加・体験・鑑賞を行うことができる
- 4 文化芸術に気軽に触れあえ、始められるよう、最新の情報を簡単に得ることができる
- 5 乳幼児の時から、継続的に文化芸術活動に触れている
- 6 人づてに参加、体験、鑑賞に誘われる機会がある
- 7 文化芸術イベントが終わった後に余韻を楽しめるコミュニティがある
- 8 文化芸術を安価に楽しめる
- 9 その他（具体的に： _____)

問8 子どもの豊かな文化芸術体験に必要なことは何だと思いますか。

(あてはまるもの3つまで○をつけてください)

- 1 学校における文化芸術体験を充実させること
- 2 子ども達が地域に出て文化芸術体験を行う機会を充実させること
- 3 ホール・劇場や美術館・博物館など地域の文化施設における、子ども向けの文化芸術体験を充実させること
- 4 地域の人々による子ども向けの文化芸術体験を充実させること
- 5 子ども達にとって文化芸術体験を行うことが大切であることを、保護者が理解していること
- 6 子育て世代や子ども達を対象とした、安価な文化芸術体験を充実させること
- 7 その他(具体的に：)

問9 市民主体で文化芸術を振興していくために必要なことは何だと思いますか。

(あてはまるもの3つまで○をつけてください)

- 1 文化芸術活動をこれから始めようとしている人が、身につけるための学ぶ場、経験できる場があること
- 2 文化芸術活動を行っている人が、専門的な知識や、主催・運営等に関わるノウハウを学ぶ機会があること
- 3 市民ひとりひとりの持つ知識や得意なことを文化芸術活動に活かせる機会があること
- 4 文化芸術関連団体などの活動する場、発表の場が日頃から確保しやすいこと
- 5 市内で活動する文化芸術団体や文化芸術活動に関する情報をワンストップで発信または得ることができる仕組みがあること
- 6 市民が提案し、活用される仕組みがあること
- 7 国や都、民間の文化芸術に関する助成等の情報をまとめ、発信すること
- 8 その他(具体的に：)

問10 その他、文化芸術振興について、あなたの思い・アイデアや市・文化芸術関連団体等へのご意見があれば、お聞かせください。