ヴィータ・コンサート出演申込書

記入者名：

記入日：　　　　 年　　　月　　　日

**◆　団体について**

|  |  |
| --- | --- |
| 団体名 |  |
|  メンバー数 | 名（大人　　名　　中高生　　　名　　子ども　　名） |
|  活動分野・内容・地域  | 分野 | クラシック ・ ポップス ・ ジャズ ・ ロック ・ 電子音楽 ・ 邦楽 ・ラテン音楽 ・ 民族（ワールド） ・　その他（　　　　　　　　　　　） |
| 活動内容 | （例）アマチュア演奏家、部活動・サークル団体、音楽講師など |
| 地域 |  |
|  活動実績(直近)  | （※１公演あたり概ね１時間半～２時間程度で行った活動実績をご記入ください） |
| 出演を希望する理由 |  |
|  代表者名  |  |
|  連絡担当者名  |  |
|  担当者連絡先  | 住所 | 〒 |
| 自宅　　　　（　　　　）　　　 　　 | 携帯　　　　（　　　　）　　　　　　　 |
| Ｅメール  |
| 希望の日程  | 第一希望　　　　月第二希望　　　　月第三希望　　　　月 |

**◆　企画内容について**

|  |  |
| --- | --- |
| コンサートタイトル |  |
| キャッチコピー |  |
| 参加者 |  出演者 　　　　名 　　 　運営スタッフ 　　名  |
| ◆出演者名／楽器（全員分記入してください） |
| 内容  | 内容 |
| 使用機材・楽器等 |
| プログラム予定曲目（※チラシ等へ掲載する曲には、先頭に[★]を記載） |
| 第１部 |  | 第２部 |
| １ |  | 休憩１５分 | １ |  |
| ２ |  | ２ |  |
| ３ |  | ３ |  |
| ４ |  | ４ |  |
| ５ |  | ５ |  |
| ６ |  | ６ |  |
| ７ |  | ７ |  |
| ８ |  | ８ |  |
| ９ |  | ９ |  |
| １０ |  | １０ |  |
| その他／照明等の希望 |

**◆　タイムスケジュール**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 時刻 | 予定 | 使用機材 | 楽器 | スタッフ準備 |
| 9:00 | 舞台転換、調律開始 |  |  | 大型ポスターを１，２階に設置７階受付にチラシを置く |
|  | 舞台仕込み |  |  |
| 10:30 | 調律終了 |  |  |
|  | 出演者会場入り |  |  |
| 10:50 | リハーサル開始 |  |  |
| 13:00 | リハーサル終了 |  |  |
| 13:30 | 開場 |  |  |
| 13:55 | 影アナ（開演５分前） |  |  |
| 　第１部　（　　　）分間 |
| 時刻 | 曲順 | 時間 | 曲目 | MC | 照明 | その他 |
| 14:00 | 1 |  |  |  |  |  |
|  | 2 |  |  |  |  |  |
|  | 3 |  |  |  |  |  |
|  | 4 |  |  |  |  |  |
|  | 5 |  |  |  |  |  |
|  | 6 |  |  |  |  |  |
|  | 7 |  |  |  |  |  |
|  | 8 |  |  |  |  |  |
|  | 9 |  |  |  |  |  |
|  | 10 |  |  |  |  |  |
| 　休 憩　（１５分間）　第１部終了　影アナ |
| 　第２部　（　　　　）分間 |
|  | 1 |  |  |  |  |  |
|  | 2 |  |  |  |  |  |
|  | 3 |  |  |  |  |  |
|  | 4 |  |  |  |  |  |
|  | 5 |  |  |  |  |  |
|  | 6 |  |  |  |  |  |
|  | 7 |  |  |  |  |  |
|  | 8 |  |  |  |  |  |
|  | 9 |  |  |  |  |  |
|  | 10 |  |  |  |  |  |
| 15:50 | 終了時影アナ（御礼、次回案内） |
| 16:00 | アンケート回収／会場片付け |
| 17:00 | 撤収 |