









くらしと文化部 文化・生涯学習推進課



- 1.今回の検討範囲と、前回の課題の確認
- 2.前回の有識者会議で示された主な意見
- 3.重点取組について
- 4.素案協議
- 5.今後のスケジュール



①経緯・ ビジョン <u>共有</u>

> ②現状調査 ・分析に関する <u>検討</u>

調査実施 (アンケート実施完了・ 団体等へのヒアリング実施予定)

③計画全体像・ 骨子(フレーム)の検討

> ④調査結果の分析 基本方針/施策 /目標値等の検討

> > ⑤素案協議

## 前回の有識者会議で示された主な意見

	No.	。	今後の対応
	1	施策体系について ・施策を整理し、ポイントを絞って、7本→4本とした方がよい ・中間支援機能を重点施策化した方がよい	そのように修正した
4	2	多摩市として計画の中で何に注力するのかを見せることが重要だと思う。	重点的な施策として、中間支援機能、子供向け施策等を考えている 重点取組を設定する形とした
3	3	取り組みがイベントばかりになっている 制度をつくることや団体、基金をつくる、交流の会をつくるなどの取組 の形も柔軟に提案いただきたい	イベントばかり実施する印象にならないよう、施策と取組の体裁を修正した また、イベント以外の取組内容について、具体的内容を記述した
4	4	財源的な裏付けを計画に記載をすべきである	行政計画なので予算の担保はできないことをご理解いただきたい
į	5	子どもの文化体験は最重要課題。芸術に触れないことには、興味を持つことはない。全て豪華な体験をする必要はないが、各団体ができることを合わせて、子どもたちに文化芸術を提供することはできるのではないか。毎年1回は文化芸術に触れる機会があることを目標に掲げて取り組んでもらいたい	検討する。重点目標化して、毎年ウォッチしていく必要があるので文化芸術推進 委員会でモニタリングする形で検討を進めていく

### ビジョンと施策体系(案)

### 文化芸術ビジョン 【多様な文化芸術に、日常的に親しむくらしが街全体に広がっている】

機会がある

#### 施策

A誰もが文化芸術に触れ 親しみ楽しむ機会の創出 B 市民の豊かな創造力や 感性を育み交流を生む 文化芸術の場の形成

C子ども・若者の心を動かす 文化芸術活動の支援

D 多様な主体や他の分野間 のつながりづくり

#### 取組

- ・文化芸術に関する情報の集約と発信
- ・文化芸術イベントの開催・開催支援
- ・文化芸術の鑑賞機会の充実
- ・魅力的な文化観光資源の活用
- ・文化・歴史学習の推進
- ・文化芸術を活用した国際交流の推進
- ・まちなかで気軽に文化芸術に触れら れる機会の充実

※太字下線の取組は、重点取組

#### 取組

- ・地域アーティスト、クリエイター等 の活動の場の充実
- ・文化芸術活動を体験する機会提供
- ・文化芸術を創造・表現できる場の提供
- ・多様な空間を活用した文化芸術の 活動の場の充実
- ・障がい者の文化芸術活動の推進
- ・高齢者の文化芸術活動の推進

#### 取組

- ・児童生徒に向けた芸術鑑賞および 体験事業
- ・乳幼児や児童生徒に向けた文化芸術 の参加・発表機会の充実
- ・乳幼児に向けた文化芸術体験事業
- ・若者の文化芸術活動の場の充実
- ・子どもの文化芸術を支える人材の 確保
- ・文化芸術を通した中高生と地域の 交流の促進

#### 取組

- ・多様な主体や他の分野との連携・ 交流の促進
- ・文化芸術関係団体の交流の促進
- ・文化芸術を支えたくなる風土の醸成
- ・若い世代を中心としたアーティスト、 クリエイター等への支援事業



中間支援機能の強化 重点 (既存主体の つながりづくりや支援、多摩市らしい中間支援 のあり方の検討・創出など)

計画の推進に向けた連携 (多摩市文化振興財団、多様な主体)

推進体制

## 重点取組の設定

多摩市みんなの文化芸術条例、市民アンケートや団体ヒアリングの結果、有識者会議での意見等を踏まえ、5つの「重点取組」を設定し、取組の進捗状況を確認し評価していく

- ①文化芸術に関する情報の集約と発信・情報発信
- ②地域アーティスト、クリエイター等の活動の場の充実
- ③児童生徒に向けた芸術鑑賞および体験事業
- ④多様な主体や他の分野との連携・交流の促進
- ⑤中間支援機能の強化

# アケジュール 2024.7時点

11/11	R5年 11月	12月	R6年 1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	R7年 1月	2月	3月	4月
契約	•	11/27 指名 ●12/	業者選定委員 /18 契約	le Le														
経営会議市長	•1	1/21策定委員	全設置 経	営会議決定									● 11 言 <del> </del>	/26 画素案 経営		<ul><li>計</li></ul>	経営会議協議 画案 営会議決定 ●市長決定	計画スタート
教育委員会		• 12/13	策定について	協議会報行	昔								● 11/11 計画素	案 協議会報		計画原案 † ●市長から ●計画原類 定例会調	の協議	答
学育審			<b>●</b> 策	定着手 学育	審報告							7	0/21素案 育審意見聴取 (協議案件)			<u> </u>	<b>卢育審報告</b>	
議会		● 計画	策定について	て 子ども教	育常任委員 <i>会</i>	<b>全報告</b>					<ul><li>子ども</li></ul>	o 教育常任委	員会報告				<ul><li>子どう</li><li>委員会</li></ul>	も教育常任 会報告
策定 委員会		<ul><li>設</li></ul>		至 第1回 策定 化芸術ビジョ	ン・計画フ	レーム等の確	認	国本 紅	告果速報 骨子案協議	1		グ結果報告 議 第5回 計画素案協調	美		●第6回 計画原案		(予備日)	
有識者会議		<b>●</b> 設	置要綱の決定	第1回 第 摩市の基	き定の進め方 礎データ、ア 文化芸術ビシ	/ /	計画素案 協議		第3回 計画子案協議		第4回計画 骨子案協議		素案の協議		● 第6回 割	計画原案協議	<b>● 第</b> 計	7回 画の報告
市民参画					フレーム等の	確認	査・ 分 ート実施	折 団体	本ヒアリング				/	パブコメ				
多摩市文化芸術推 進委員会																		委員会6月~